

# ADVÉRBIO

REVISTA CIENTÍFICA DOS CURSOS DE COMUNICAÇÃO DO CENTRO UNIVERSITÁRIO FAG

VOL. 19 - N. 37 | AGO./DEZ. 2025 | ISSN 1808-883X

## EXPEDIENTE

### Coordenação Editorial da Revista

Prof. Dr. Alex Carmo

Prof. Dr. Ralph Willians de Camargo

Profa. Ma. Vanessa Luiza de Wallau

### Conselho Editorial

Prof. Dr. Afonso Cavalheiro, Prof. Ma. Aline Gurgacz Ferreira, Prof. Me. Alcemar Dionet de Araújo, Prof. Ma. Andréia Tegoni, Prof. Me. Eduardo Miguel Prata Madureira, Prof. Dr. Gustavo Prado, Prof. Dr. Hertz Wendel de Camargo, Prof. Me. Maicon Ferreira de Souza, Profa. Ma. Pamela Tais Clein Capelin, Profa. Dra. Patricia Barth Radaelli, Prof. Me. Cleber da Silva Luz, Prof. Me. Sandro Adriano da Silva, Prof. Dr. João Carlos Rossi, Prof. Ma. Adriana da Silva Boeira, Prof. Esp. Julliane Brita, Prof. Ma. Mayara Zanatta Fank.

### Arte da capa

Agência Experimental de Comunicação Integrada – AGE CIN

### Revisão desta Edição

Editores e pareceristas da revista

### Foco e escopo

A revista Advérbio tem como objetivo divulgar pesquisas e estudos de discentes, docentes e pesquisadores na área de Comunicação Social e áreas afins, sob a forma de artigos, ensaios, resenhas e monografias. A política editorial da revista está voltada à reflexão dos saberes e das práticas de pesquisa que alicerçam o desenvolvimento do conhecimento a partir da Graduação.

# SUMÁRIO

## ARTIGOS

Por uma leitura literária dialógica: em busca de uma articulação metodológica para o trabalho na educação básica ..... 05

Beatriz Regina Schafranski Rossi

Andréia Cristina de Souza

Regionalismos e variação linguística: contribuições para a construção da identidade cultural no ensino de língua portuguesa ..... 34

Jessica Mendonça Costa

Vitória Gabrielly Vieira Santos

Adriana da Silva Boeira

Estudo da heterogeneidade discursiva nos enunciados da narrativa distópica capitão américa: guerra civil: uma leitura em perspectiva dialógica ..... 55

Lucas Kevin Silva de Lima

Márcia Adriana Dias Kraemer

João Carlos Rossi

A homogeneização dos discursos perpetuada pelo funcionamento dos filtros-bolha e das câmaras de eco nas redes sociais à luz das teorias do Círculo de Bakhtin ..... 81

Marina Pichsius Gomes

Isabel Burilho Oliveira de Matos

Vanessa Luiza de Wallau

O *ethos* feminino em cinderela: da tradição à contemporaneidade ..... 101

Márcia Adriana Dias Kraemer

Thaís Mendes da Purificação

Pamela Tais Clein Capelin

Racismo e educação no Brasil: conhecer o passado para compreender o presente ..... 125

Luciana Aparecida Bravim Macarini

Valdirene Aparecida Cotta

Paulo Cesar Fachin

A terra sem mal na produção acadêmica contemporânea: um estado do conhecimento sobre a cosmologia Guarani.....	144
Valdirene Aparecida Cotta	
Luciana Aparecida Bravim Macarini	
Paulo Cesar Fachin	
Valdeci Batista de Melo Oliveira	
Poesia, memória e intermedialidade em <i>Álbum, de</i> Ana Elisa Ribeiro.....	161
Vanessa Luiza de Wallau	
Cleber da Silva Luz	

## RESENHAS

“Não pressupor nada” – ou algumas notas imprecisas sobre <i>Fazer círculos com mãos de ave</i> , de Ana Estaregui .....	180
Cleber da Silva Luz	